

CURSUS DET

- Parcours de 2 ans maximum
- À partir de 17 ans, Post bac
- 16h à 20h /hebdomadaires + Travail personnel de recherche et de répétition
- 100h à 120 h de stage annuels : Création, interprétation, écriture
- Accès à d'autres stages via les partenaires : Parvis, éstba//égalité des chances, Théâtres partenaires

CONCOURS D'ENTRÉE : Vendredi 20 septembre 2024

- Épreuves :
- Un questionnaire à compléter remis avec le dossier de candidature.
 - Une scène dialoguée de 4 minutes maximum.
 - Une proposition libre de 3 minutes maximum
 - Un temps de stage avec l'équipe pédagogique
 - Un entretien avec le jury portant sur vos motivations.

CONTENUS DU CURSUS

<p>Interprétation, 12h à 16h minimum (selon les semaines) :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Projet collectif → Travaux de scènes → Écritures contemporaines et répertoire 	<p>Danse, 2h15 :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Mouvement → Pilates
<p>Projet Personnel : Accompagnement à l'élaboration d'un projet.</p>	<p>Chant, 2h30 : pratique individuelle et collective</p>
<p>Théorie, Dramaturgie</p> <ul style="list-style-type: none"> → Théorie, culture théâtrale / UPPA / 2h hebdomadaires → Dramaturgie : étude, décryptage, recherche 	<p>Options :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Jeune chœur, 1h30 → Chant traditionnel → Formation musicale ou pratique instrumentale en fonction des places disponibles.
<p>Participation à des projets transversaux</p> <ul style="list-style-type: none"> → Avec les élèves en DEC (danse) → 	<p>Partenariats :</p> <ul style="list-style-type: none"> → Université de Pau et des pays de l'Adour/UPPA → ESTBA : rencontres, stage partagé → Parvis, espace Jéliote, Espaces Pluriels
<p>Stages, 100 à 120h</p> <ul style="list-style-type: none"> → Stage création → Training corps-texte → Préparation aux concours → Écriture 	<p>Restitution régulière des travaux :</p> <p>In situ ou dans l'un des théâtres partenaires</p>

ÉCOLE DU SPECTATEUR : 7 spectacles minimum ; gratuité ou conditions préférentielles dans les théâtres partenaires (Saison théâtre de Pau, Espaces Pluriels, Espace Jéliote/Centre National de la marionnette, Parvis de Tarbes).

RENSEIGNEMENTS et RETRAIT DU DOSSIER DE CANDIDATURE :

crr@agglo-pau.fr / p.calvet@agglo-pau.fr / Tel : 05 59 98 40 47